

ATMO BYTE

Böhm Classic - Edition

Benutzerhandbuch
2020

Allgemeine Beschreibung	3
Programminstallation	4
Lizenzierung der Software	6
Erste Schritte	7
Keyboardeinstellungen	8
Programmversionen	9
DEMO Version	10
VOLL Version	11
Menü-Leiste	12
Titel	13
Titel suchen	14
Suche nach Titelanfang	16
Suche nach Titelinhalt	17
Suche nach Schlagwörter	18
Titel anlegen	20
Titel bearbeiten	22
Titel löschen	24
Titel kopieren	25
PDF synchron	26
SETs	28
Titelliste	30
Titelliste anlegen	31
Titelliste löschen	33
Titelliste wechseln	34
Noten im PDF-Format	35
Noten einscannen	36
Noten aus Datei	38
Notenanzeige	39
Video	41
PRESETs	42
Preset kopieren	45
Service Einstellungen	46
MIDI einstellungen	47
GEMA/AKM/SUISA-Liste	48
Programmupdate	51
Zubehör	52
Bluetooth - Fusstaster	53
USB Fusstaster	55
Systemvoraussetzung	56
Tips und Tricks	57
Verwendung der internen Hilfe	58
rechte Maustaste	59
Fernwartung	60
Bemerkungen in Notenblatt eintragen	61

Die Idee:

Schluss mit dem Mitschleppen von Notenbüchern oder –ordnern zum Auftritt.

**Alle Noten ab in den Rechner, und beim
Aufrufen und Anzeigen einer Notenblattdatei
am Besten auch gleich automatisch die ORGEL-
Registrierung richtig auf den Titel einstellen.**

ATMObyte Böhm classic-Edition ist eine komplexe Software, mit der eine unbegrenzte Anzahl von [Titeln](#) und den dazu gehörigen Noten oder Texten im [PDF-Format](#). Die [Titel](#) können auf beliebig viele [Titellisten](#) verteilt werden. [Titel](#) können 12 verschiedenen [Set's](#) zugeordnet werden und das gewünschte [Set](#) kann mit einem Klick aktiviert werden.

Zu jedem [Titel](#) kann eine Sounddatei im mp3-Format hinterlegt und bei Bedarf abgespielt werden.

Zu jedem [Titel](#) kann eine [Videodatei](#) (mp4) hinterlegt und bei Bedarf über einen 2. Monitor bzw. Beamer wiedergegeben werden.

Mittels der in **ATMObyte Böhm classic-Edition** integrierten [Scanfunktion](#) können vorliegenden Papiernoten direkt [eingescannt](#) werden.

Die richtige Zuordnung und das Abspeichern im [PDF-Format](#) erfolgen automatisch.

Selbstverständlich können auch schon vorhandene PDF-Dateien verwendet werden.

Mit dem Aufruf eines [Titels](#) werden nicht nur die dazu gehörenden Noten angezeigt, sondern die titelbezogene Registrierung der angeschlossenen Orgel wird automatisch aufgerufen.

Es sind über dieses System die Presets 1 - 1.024 der Böhmorgel ansteuerbar

Die Software läuft unter allen Windows-Systemen.

Bei Mac-Systemen ist vorher die Installation von VMware Fusion erforderlich.

Wird ein Tablet-Computer verwendet, so passt sich die Software automatisch an die Lage des Tablet an.

Bei senkrechter Benutzung (Hochformat) stellt sich die

Anzeige selbstständig auf 1-seitige Darstellung um, so daß das Notenblatt auf dem gesamten Display angezeigt wird.

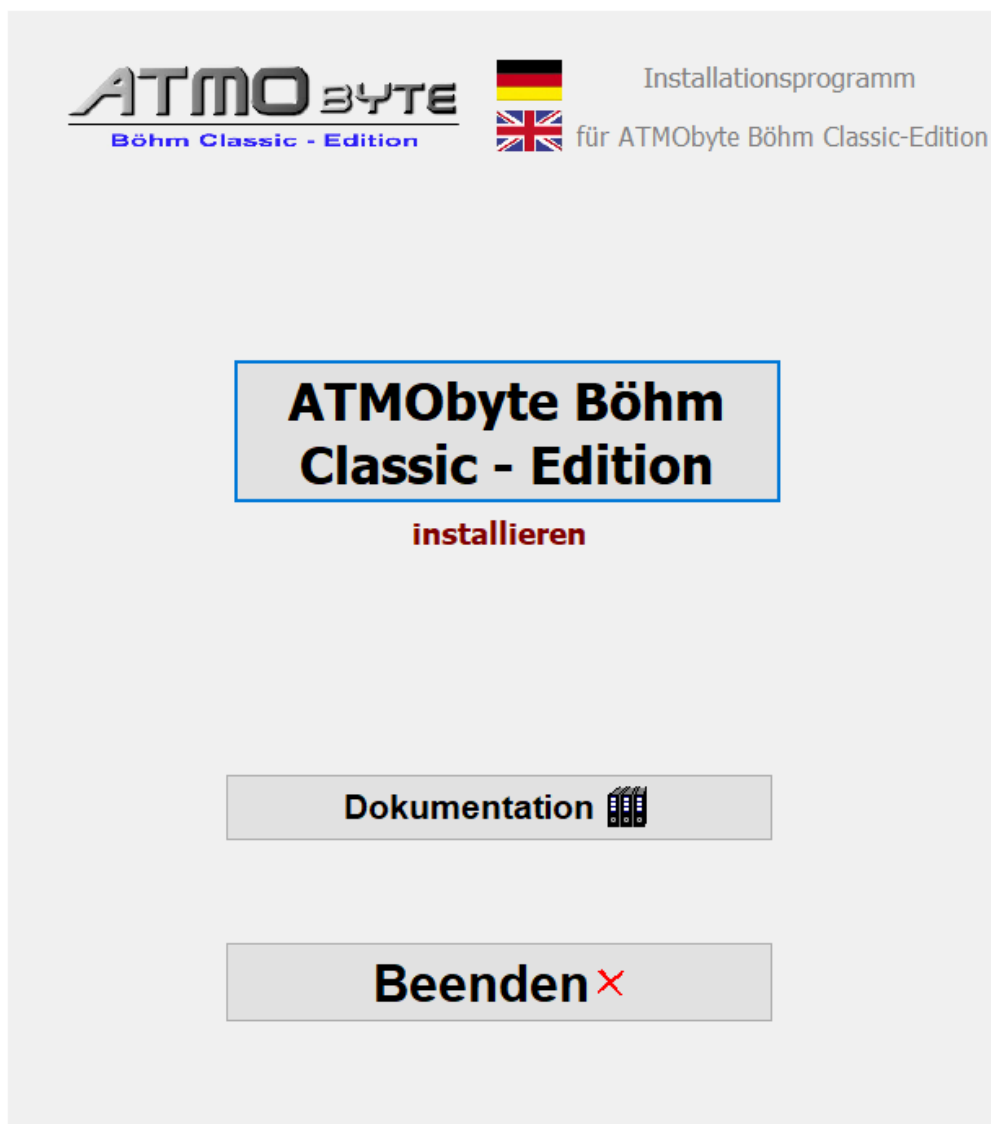
1.1 Installation von CD

Nach dem Einlegen der CD in den Rechner startet das Installationsprogramm automatisch. Sollte das nicht erfolgen bitte die Datei **InstallBCE.exe** auf der CD mit einem Doppelklick starten.

1.2 Installation der Downloadversion

Bei der Downloadversion wird das Programm automatisch installiert.

Es stehen jetzt folgende Menüpunkte zur Auswahl:



Die **ATMObyte Böhm classic-Edition** Installationsroutine installiert das Programm auf Ihren Rechner. Das Installationsverzeichnis kann hierbei frei gewählt werden und ist auf **C:** voreingestellt.

In den Verzeichnissen **C:\Programme** und **C:\Programme (x86)** ist keine Installation möglich. Diese Verzeichnisse sind systemrelevant. Eine Installation würde programmtechnisch nur mit einer Änderung in der Registry

möglich sein und das soll vermieden werden.

Es wird nur der Ordner **ATMObyteBCE** mit allen zu Programm gehörenden Dateien auf die Festplatte kopiert und es werden keine Änderungen am System oder in der REGISTRY vorgenommen.

Es kann bei der Installation diese Meldung vom Windows Defender kommen,



das hat aber mit Microsoft und deren Vorsicht und nicht mit Problemen oder Gefahren der Software selbst zu tun.

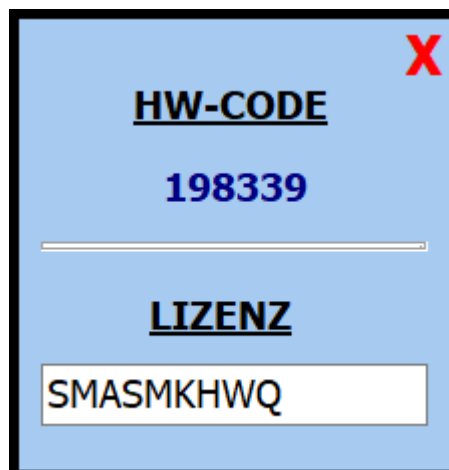
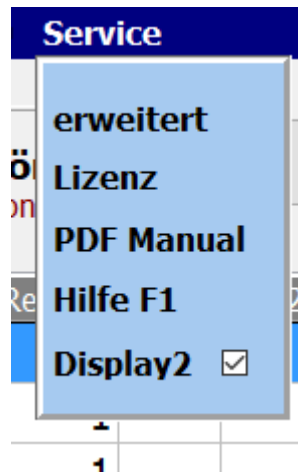
Windows kennt natürlich weder das Programm noch den Hersteller, daher geht es erst mal auf Sicherheit.

Diese Meldung bekommt man bei der Installation vieler anderer Programmen auch.

Ein Klick auf **Weitere Informationen** und dann auf **Trotzdem installieren** führt die Installation durch.

Beim ersten Start startet die Software als DEMO-Version.
Um die Software zu lizenzieren, d.h. aus der [DEMO Version](#) eine [Vollversion](#) zu machen ist die Eingabe eines Lizenzcodes notwendig.

Die Eingabe erfolgt im Menüpunkt SERVICE unter Lizenz.



Für die Erstellung des Lizenzcodes ist immer die Seriennummer notwendig.

Erste Schritte

Nachdem die Software installiert ist, kann sie gestartet werden.

Beim ersten Aufruf startet die Software als [DEMO Version](#).

In der [DEMO Version](#) kann die Software ausführlich getestet werden.

Die Einschränkungen sind lediglich, dass die Noten gross mit **DEMO** überschrieben werden..

Alle Funktionen sind uneingeschränkt nutzbar.

Steht ein [Lizenzcode](#) zur Verfügung, so kann die Software mit diesem Code [registriert](#) werden und ist eine [Vollversion](#).

Soll zu dem aufgerufenen Titel die Registration des Keyboards aufgerufen werden, so muss das Keyboard vorher einmalig auf den richtigen [MIDI](#) Kanal eingestellt werden.

Dieser Kanal wird von **ATMObYTE Böhm classic-Edition** vorgegeben und kann unter **Service->Einstellungen** geändert werden.
Bei der Erstinstallation von **ATMObYTE Böhm classic-Edition** ist das der Kanal 16.

Keyboard Einstellungen

Um den Registrierungsaufruf des angeschlossenen Keyboards zu benutzen, muss lediglich die [MIDI-Einstellung](#) des Keyboards wie folgt geändert werden:

Wird der MIDI-Kanal 16 benutzt gelten folgende Einstellungen am Keyboard
MIDI-IN Kanal 16

Beim ersten Aufruf startet die Software als [DEMO Version](#).
In der [DEMO Version](#) kann die Software ausführlich getestet werden.

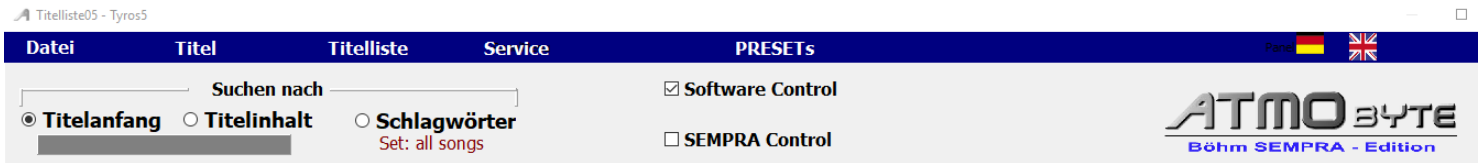
Die Einschränkungen sind lediglich, dass die Noten gross mit **DEMO** überschrieben werden..

Alle Funktionen sind uneingeschränkt nutzbar.

In der Vollversion, also nach Eingabe eines korrekten [Lizenzcodes](#),
sind alle in der Beschreibung aufgeführten Funktionen ausführbar.
Die in der DEMO-Version vorhandene Überdeckung der Noten mit **DEMO** ist nicht mehr sichtbar.

Menü-Leiste

Über die Schaltflächen in der Menü-Leiste können die einzelnen Funktionen von **ATMObyte Böhm classic-Edition** aufgerufen werden.



Mit **Datei** kann das Programm beendet werden

Mit **Titel** kann ein Titel neu angelegt werden
ein Titel gelöscht werden
ein Titel kopiert werden
ein Titel geändert werden

Mit **Titelliste** kann eine neue Titelliste angelegt werden
eine Titelliste gelöscht werden
eine Titelliste umbenannt werden

Mit **Service** wird in den Einstellungsbereich des Programmes gewechselt und es können wichtige Programmeigenschaften geändert werden.

Mit **PRESETs** werden die 20 zur Verfügung stehenden PRESETs aufgerufen. Diese können bearbeitet und/oder abgespielt werden.

Mit **Tastatur ein/aus** wird eine Bildschirmtastatur angezeigt oder ausgeblendet.

Mit den **Länderflaggen** kann die Sprache des Programms geändert werden.

Der Schalter ☒ **Software Control** beeinflussen das Steuerungsverhalten von **ATMObyte Böhm classicEdition**.

Wird der Schalter ☒ **Software Control** deaktiviert, so wird bei einem Titelaufruf die Registrierung des Keyboards nicht verändert. Es werden nur die Noten angezeigt. Das ermöglicht ein Spielen verschiedener Titel mit der gleichen Registrierung des Keyboards.

Ein Titel ist ein Eintrag in einer von beliebig vielen [Titellisten](#).

Die Anzahl der Titel in einer [Titelliste](#) ist unbegrenzt.

Ein Titel wird bezeichnet durch seinen Namen.

Über diesen Namen werden dem Titel auch die Noten und die eventuell vorhanden mp3-Datei oder [Videodateien](#) zugeordnet.

Diese Dateien müssen genau so benannt sein wie der Titel.

Heißt der [Titel](#) *Yesterday*, so heißt die dazu gehörige [Noten-PDF](#) *Yesterday.pdf*.

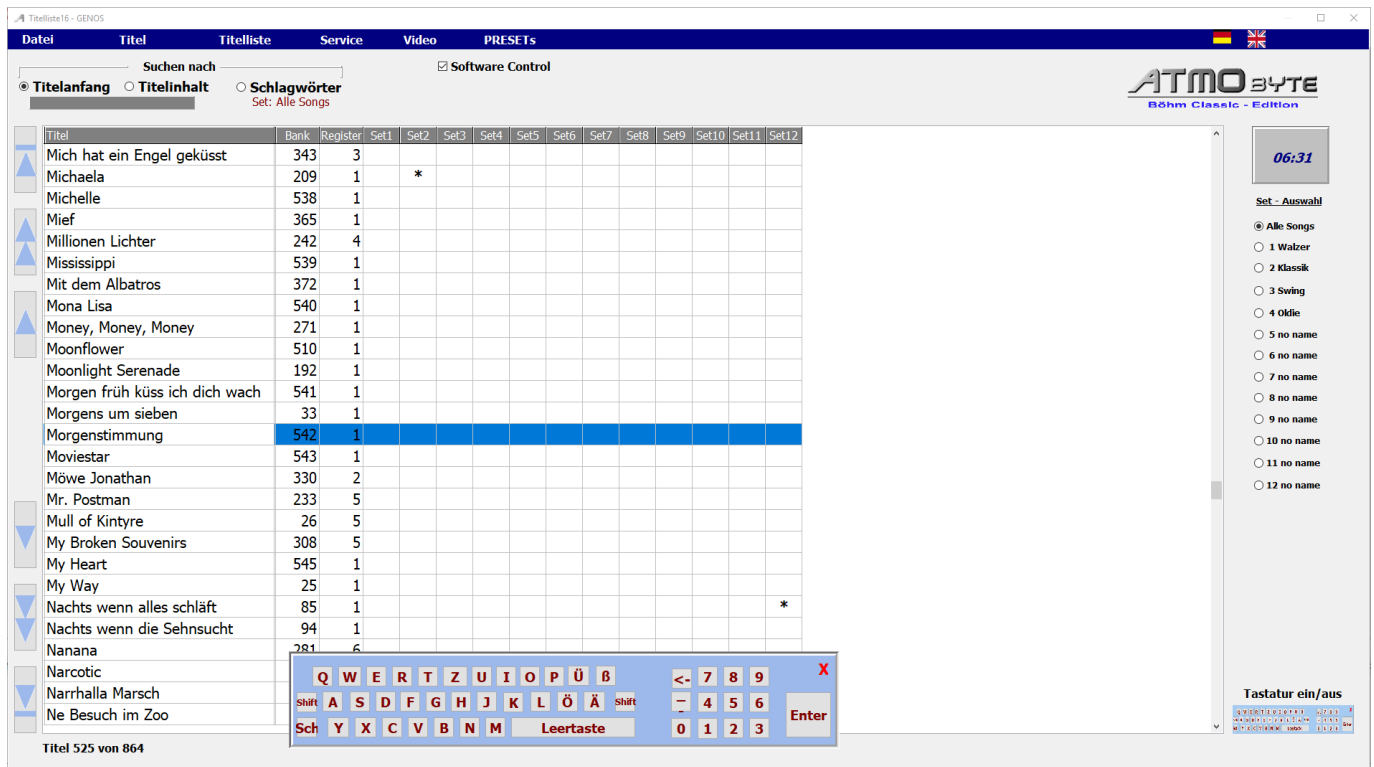
Die mp3-Datei *Yesterday.mp3* und die [Videodatei](#) *Yesterday.mp4*.

Wird das interne [Scanprogramm](#) von **ATMObyte Böhm**

classic-Edition zum [Einscannen](#) der Noten verwendet,

so wird der Name der PDF-Datei automatisch richtig erzeugt
und das Notenblatt im Verzeichnis `.PDF\Display1` oder in `.PDF\Display2`
abgelegt. je nach Auswahl im Scanprogramm.

Die Auswahl eines Titels kann auf unterschiedliche Arten erfolgen.



1

Mauscrolldrad

Mit dem Scrollrad der Maus wird durch die [Titelliste](#) gescrollt.

2

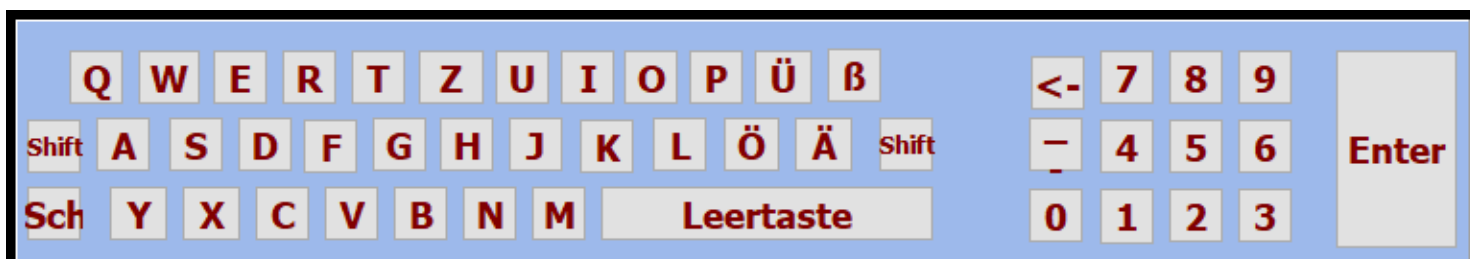
Pfeiltasten

Mit den Pfeiltasten links neben der [Titelliste](#) wird manövriert.

3

Bildschirmtastatur

Mittels der Bildschirmtastatur unter der [Titelliste](#) wird der Titel angewählt. Die Bildschirmtastatur kann beliebig ein- und ausgeblendet werden. Das geschieht mittels der Schaltfläche **Tastatur ein/aus** in der Menüleiste.



Alle Funktionen können per Maus oder bei einem Touchmonitor per Finger ausgeführt werden.

Das Suchen eines Titels mittels der Bildschirmtastatur oder der PC-Tastatur kann nach Titelanfang , also alphabetisch erfolgen oder es kann auch eine Buchstabenfolge im Titelnamen gesucht werden.

Dazu die Auswahl **Suche nach** unter der Menüleiste auf **Titelanfang** oder **Titelinhalt** stellen.

Suchen nach

☒ **Titelanfang** ☐ **Titelinhalt** ☐ **Schlagwörter**

Set: Alle Songs

Ist die Titelsuche auf Titelanfang eingestellt, so wird durch Eingabe des Buchstaben **B** der erste Titel angewählt, der mit **B** beginnt.

Gibt man jetzt den Buchstaben **A** ein so landet man beim dem ersten Titel mit den Anfangsbuchstaben **BA**, z.B. *Baker Street*.

Gibt man jetzt ein **R** ein und es ist kein Titel mit den Anfangsbuchstaben **BAR** in der [Titelliste](#) vorhanden, so wird sofort der erste Titel mit dem Anfangsbuchstaben **R** markiert.

Bei der Titelsuche nach Inhalt muss die eingegebene Buchstabenfolge nicht am Titelanfang stehn, sonder kann irgendwo im Titelnamen sein. Es werden dann alle [Titel](#) angezeigt, in denen die eingegebene Buchstabenfolge vorhanden ist. Gibt man z.B. das Wort ROSE ein, so erscheinen alle Titel mit dieser Buchstabenfolge.

The screenshot shows a search interface with the following elements:

- Suchen nach**: Search header.
- Titelanfang**: Radio button (unselected).
- Titelinhalt**: Radio button (selected).
- ROSE**: Search term entered in the input field.
- Table**: A table with columns **Scho** and **Titel**. The first row is highlighted in blue.

Scho	Titel
	Am Rosenmontag
	Beautiful Rose
	Rose Garden
	Rot sind die Rosen
	Weißer Rosen

Bei der Suche nach Schlagwörtern werden im mittleren Touchfeld alle im Programm verwendeten Schlagwörter angezeigt.

Suchen nach

☐ Titelanfang

☐ Titelinhalt

☒ Schlagwörter

Set: Alle Songs

Sch	Titel	Marker
	Ab in den Süden	
	Aber bitte mit Sahne	
	Aber dich	
	Albany	
	Alexis	
	Alhambra	
	Alice	
	All my loving	
	All shook up	
	All you need is love	
	Alles im Griff	

70er
Helene_Fischer
Oldie
Rock
Udo_Jürgens
Walzer

Hier werden alle im Programm verwendeten Schlagwörter zur Auswahl angezeigt.

Klickt man nun auf das Schlagwort **Udo_Jürgens**, so erscheinen in der Titelanzeige alle Titel denen dieses Schlagwort zugewiesen wurden.

Suchen nach

☐ Titelanfang
 ☐ Titelinhalt
 ☒ Schlagwörter

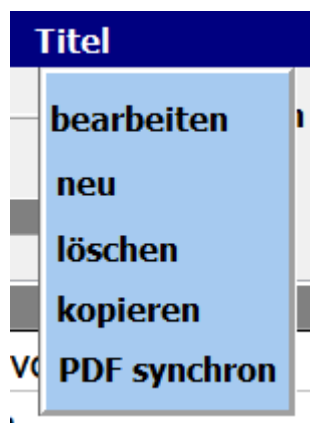
UDO_JÜRGENS

Set: Alle Songs

Scho	Titel	Marker
	Aber bitte mit Sahne	
	Griechischer Wein	
	Ich war noch n. in New Y	

70er
 Helene_Fische
 Oldie
 Rock
 Udo_Jürgens
 Walzer

Mittels **Titel->neu** in der Menüleiste wird der aktuellen [Titelliste](#) ein [Titel](#) zugefügt, oder mit einem Klick auf die Taste **Einf.**
Es öffnet sich dann die Eingabemaske.

A screenshot of the 'Titel' input mask. It features a title bar 'Titel' and a text input field containing 's Boarische Bier'. Below this is a section for 'Schlagwörter' with a text input field containing 'Unterhaltung Roider Jackl'. Further down, there are controls for 'Preset' (a numeric field with '87') and 'Querformat' (a checkbox). To the right is a 'Button - Richtung' with a gear icon. At the bottom, there is a 'PDF - Import' section with four large buttons: 'abbrechen' (red), 'Datei' (black), 'Scanner' (black), and 'speichern' (green).

Die wichtigste Eingabe ist der Titelname. Ohne diese Eingabe kann nicht gespeichert werden.

Zu jedem Titel können [Schlagwörter](#) vergeben werden.
Nach diesen kann der Titel dann auch gesucht werden.

Die schon im Programm verwendeten [Schlagwörter](#) sind in der Liste [Schlagwörter](#) aufgeführt und können mit einem Doppelklick übernommen werden.

Wird ein neues [Schlagwort](#) eingegeben, wird es automatisch der [Schlagwortliste](#) zugefügt.

[Schlagwörter](#) können der Interpret, der Komponist, das Genre, die Tonart, die Zeitepoche usw. sein.

Die Eingaben zur Registration hat 3 Werte.

1. die Registrationsbank
2. die Registration Memory mit der gestartet werden soll.
3. die Variante mit der der Song gestartet werden soll

Die Werte können manuell eingegeben werden.

Eleganter ist es, wenn die Werte direkt aus dem Akordeon übernommen werden.

Dazu einfach auf den grünen Button **neu** klicken

und anschließend im Keyboard den gewünschten Titel aus der Liederliste auswählen.

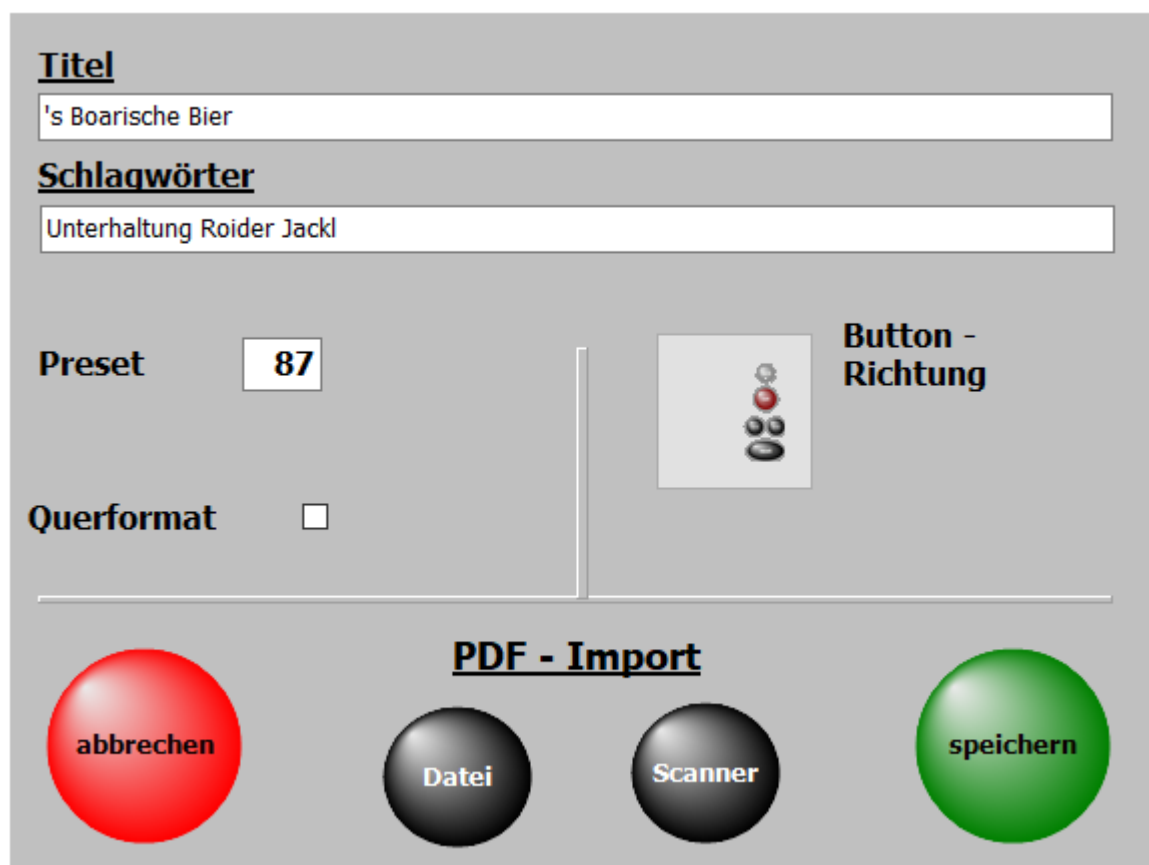
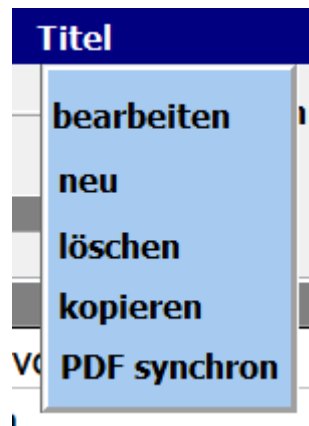
Es werden dann alle Registrierungswerte aus dem Keyboard automatisch in die Software übernommen.

Die Schaltfläche [Noten Scannen](#) ermöglicht es, dass Noten direkt aus dem Programm [eingescannt](#) und dem Titel zugeordnet werden.

Diese Funktion ist unter [Noten einscannen](#) genau beschrieben.

Mit **Titel->bearbeiten** in der Menüleiste wird der ausgewählte Titel zur Bearbeitung aufgerufen.
Es öffnet sich dann die gleiche Maske wie bei der [Neuanlage eines Titels](#).
Es sind lediglich schon der Titelname und alle eingegeben Parameter des Titels vorhanden.

Die Bearbeitung eines Titels kann auch durch ein Klick mit der [rechten Maustaste](#) auf den Titelname erfolgen.

The image shows a software interface for editing a title. At the top, there is a section titled 'Titel' with a text input field containing 's Boarische Bier'. Below this is a section titled 'Schlagwörter' with a text input field containing 'Unterhaltung Roider Jackl'. Further down, there are two rows of controls. The first row has a 'Preset' label, a numeric input field with the value '87', a vertical separator line, a button with a stack of four colored circles (red, white, black, grey), and a label 'Button - Richtung'. The second row has a 'Querformat' label and an unchecked checkbox. At the bottom of the form, there is a section titled 'PDF - Import' with four large circular buttons: a red button labeled 'abbrechen', a black button labeled 'Datei', a black button labeled 'Scanner', and a green button labeled 'speichern'.

Die wichtigste Eingabe ist der Titelname. Ohne diese Eingabe kann nicht gespeichert werden.
Zu jedem Titel können [Schlagwörter](#) vergeben werden.
Nach diesen kann der Titel dann auch gesucht werden.
Die schon im Programm verwendeten [Schlagwörter](#) sind in der Liste [Schlagwörter](#) aufgeführt und können mit einem Doppelklick übernommen werden.
Wird ein neues [Schlagwort](#) eingegeben, wird es automatisch der [Schlagwortliste](#) zugefügt.

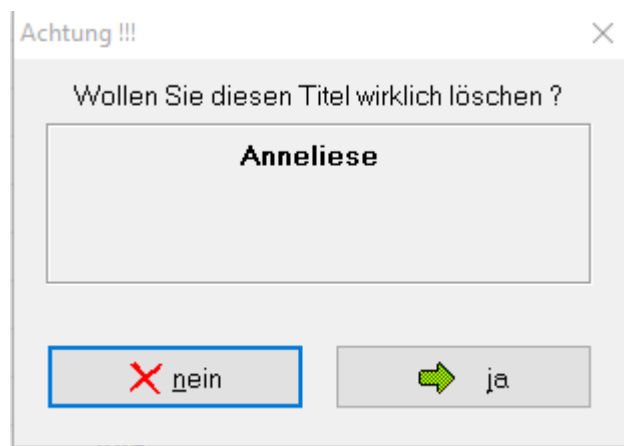
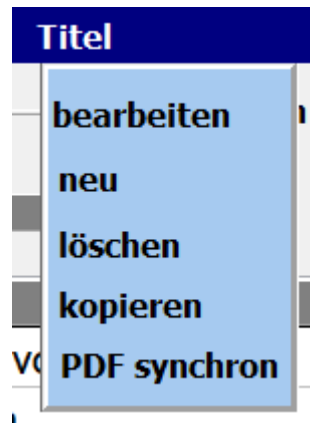
[Schlagwörter](#) können der Interpret, der Komponist, das Genre, die Tonart, die Zeitepoche usw. sein.

Die Eingaben zur Registration werden in Registration beschrieben.

Mit den unter **PDF- Import** liegenden Button kann dem Titel eine PDF-Datei zugefügt werden.
Entweder über das interne Scanprogram oder eine bereits
auf dem PC oder einem USB-Stick vorhandene PDF-Datei.

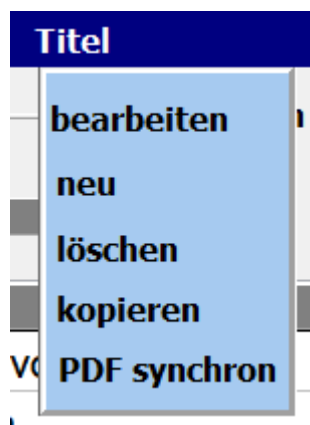
Diese Funktionen sind unter [Noten einscannen](#) und [Noten aus Datei](#) genau beschrieben.

Mittels **Titel->löschen** in der Menüleiste kann ein Titel gelöscht werden.
Das Löschen kann auch durch ein Klick auf die Taste **Entf** erfolgen.
Beim Löschen wird nur der Eintrag in der [Titelliste](#) mit allen Einstellungen entfernt.



Nach Bestätigen der Löschanfrage wird der Titel endgültig aus der [Titelliste](#) entfernt.

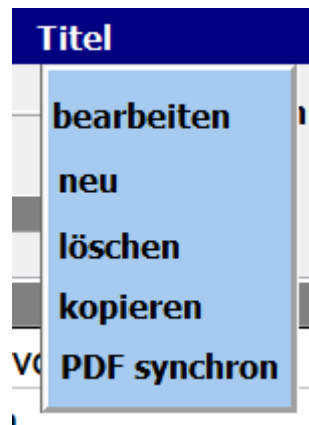
Die Funktion **Titel->kopieren** in der Menüleiste ermöglicht es einen Titel zu kopieren.



Der Titel erscheint dann mit dem selben Namen und der Erweiterung KOPIE.

Alhambra	262	*		
Alice	114	*		
Alice Kopie	114	*		
All About That Bass	140	*	*	
All By Myself	169	*		

PDF synchron



Mit dieser Funktion werden die PDF-Dateien im Verzeichnis **PDF\Display1** ermittelt, die in der aktuellen Titelliste nicht vorhanden sind.

Soll aus einer angezeigten PDF ein Titel angelegt werden, so genügt ein Klick auf die PDF und in der aktuellen Titelliste wird ein Titel mit dem Namen der PDF angelegt.

Über Liste drucken wird eine Liste mit allen PDF Dateien im Verzeichnis **PDF\Display1** ausgedruckt. Die PDF's, für die ein Titel in der aktuellen Titelliste existiert, werden mit einem **X** gekennzeichnet.

PDF-Dateien nicht in Titelliste (495)

Albany

Anita

B6_13-Ungarischer Tanz Nr. 6-Brahms

B6_14-The Entertainer

B6_15-G-Dur Menuett Bach

B6_16-G-Moll Menuett Bach

B6_17-Scarborough Fair

B6_18-In mir klingt ein Lied

B6_19-See you later, Alligator

B6_20-Musik liegt in der Luft

B6_21-Humoreske-Dvorak

B6_22-Autumn in Romania

B6_23-Csardas

B6_24-Sambita y Cantabile

Banks of Ohio

Banks of the Ohio

Beer Beer Beer

Bella Ciao

Blanket on the Ground

Blanket on the Ground

<

>

Liste drucken

✕ Abbrechen

SETs sind die Selektierungen für die [Titelliste](#), die sich am rechten Bildschirmrand befinden.
Die [Titelliste](#) kann durch die SETs auf bestimmte Auswahlbereiche begrenzt werden

Set - Auswahl

☒ **Alle Songs**

☐ **1 Walzer**

☐ **2 Oldies**

☐ **3 no name**

☐ **4 Beat**

☐ **5 Rock**

☐ **6 no name**

☐ **7 no name**

☐ **8 no name**

☐ **9 no name**

☐ **10 no name**

☐ **11 no name**

☐ **12 no name**

Um einen [Titel](#) einem SET zuzuordnen wird für diesen [Titel](#) in der Matrix für das betreffende SET ein Stern mit einem Klick erzeugt.
Ein nochmaliger Klick auf dieses Feld löscht die Markierung wieder.

Titel	Bank	Song	Set1	Set2	Set3	Set4	Set5	Set6	Set7	Set8	Set9	Set10	Set11	Set12
Ave Maria											*			
Bridge over troubled Water													*	
Conquest of Paradise														
Für Elise					*									
Gute Nacht Freunde												*		
Largo			*						*					
Moon River							*							
Morgenstimmung				*										
Pretty Woman										*				
Solveigs Lied								*						

Wird jetzt ein SET auf der rechten Bildschirmseite angeklickt, so erscheinen in der [Titelliste](#) nur die [Titel](#), die dem SET zugeordnet wurden.

Die SET-Auswahl kann auch durch ein Klick auf die entsprechende Spaltenüberschrift erfolgen.

Set1	Set2	Set3	Set4	Set5	Set6	Set7	Set8	Set9	Set10	Set11	Set12
*											
*		*									
*		*			*						
*	*				*						

Die Namen für die SETs können durch ein Klick mit6 der rechten Maustaste auf den SET-Namen geändert werden.
Wird keine Bezeichnung für ein SET eingegeben so wird automatisch als Bezeichnung **frei** eingetragen.

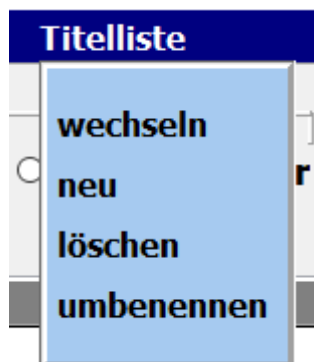
Eine Titelliste kann eine unbegrenzte Anzahl von [Titel](#) beinhalten.

Es können beliebig viele Titellisten angelegt werden.

Beim ersten Programmstart ist die Titellisten **Titelliste00-DEMO**
mit max. 20 Titel als DEMO Titellisten eingestellt.

Werden Titellisten selber angelegt, so beginnen diese mit der Nummer 21.

Das Anlegen einer neuen Titelliste geschieht in der Menüleiste mit **Titelliste-neu** .

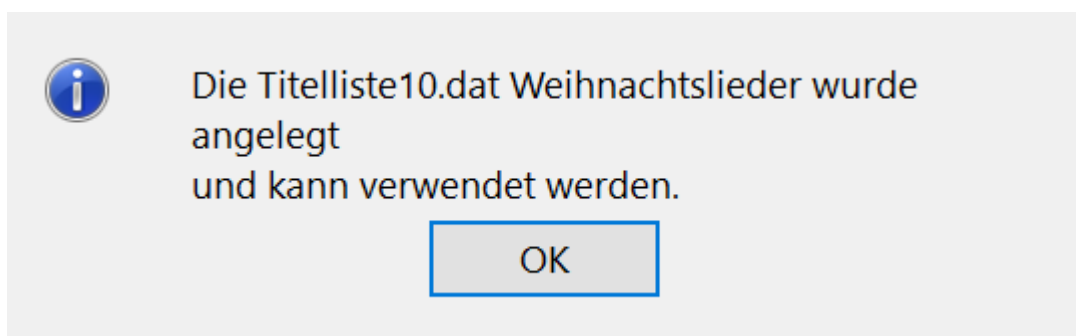


Es öffnet sich ein Eingabefenster und der Name der neuen Liste kann vergeben werden.

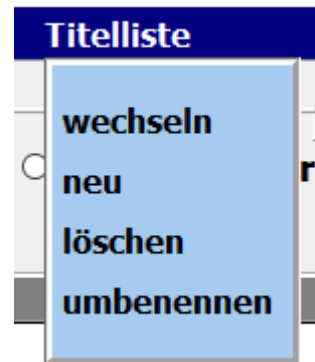
A screenshot of a dialog box with a light gray background. At the top, it says 'Eine Kurzbezeichnung für die Titelliste eingeben.' followed by '(z.B. Weihnachtslieder)'. Below this is a white rectangular text input field. At the bottom, there are two buttons: 'abbrechen' on the left and 'weiter' on the right.

Die selbst angelegten Titellisten beginnen mit der Nummer 20 und werden fortlaufend nummeriert, also z.B. Titelliste20 Weihnachten.

Ist die neue Titelliste erfolgreich angelegt, wird das bestätigt.



Über **Titelliste->umbenennen** in der Menüleiste kann der Name der Titelliste auch nachträglich geändert werden. .



Kurzbezeichnung von: Titelliste00

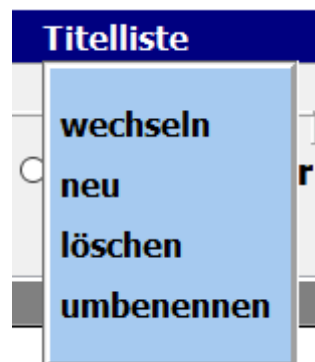
DEMO AKKORDEON

Neue Kurzbezeichnung:

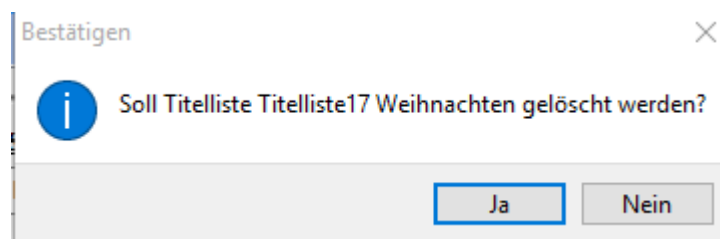
DEMO

abbrechen übernehmen

Das Löschen einer Titelliste geschieht mit **Titelliste->löschen** in der Menüleiste.

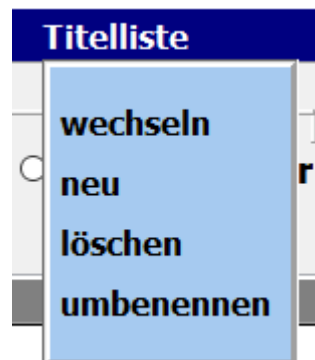


Mit einem Klick auf die entsprechende Titelliste und bestätigen der Löschabfrage wird die ausgewählte Titelliste gelöscht.



Die aktive Titelliste und die **DEMO Titellisten 00** können nicht gelöscht werden!!!

Das Wechsel zwischen den vorhandenen Titellisten erfolgt mittel **Titelliste->wechseln** in der Menüleiste.



In dem sich öffnenden Auswahlfenster sind alle vorhandenen Titellisten aufgeführt. Mit einem Klick auf die gewünschte Titelliste wird diese sofort aktiviert.



Zu jedem Titel gehört eine Noten-PDF.
Diese befindet sich im Verzeichnis **PDF\Display1** oder **PDF\Display2**.

Sind bereits Noten im PDF-Format vorhanden können diese verwendet werden.
Sie müssen lediglich in das Verzeichnis **PDF\Display1** oder **PDF\Display2** kopiert werden.

Standardmässig werden die Noten aus dem Verzeichnis **PDF\Display1** verwendet.

Ist jedoch unter **SERVICE Display2** aktiviert, so werden
die Noten aus dem Verzeichnis **PDF\Display2** verwendet.

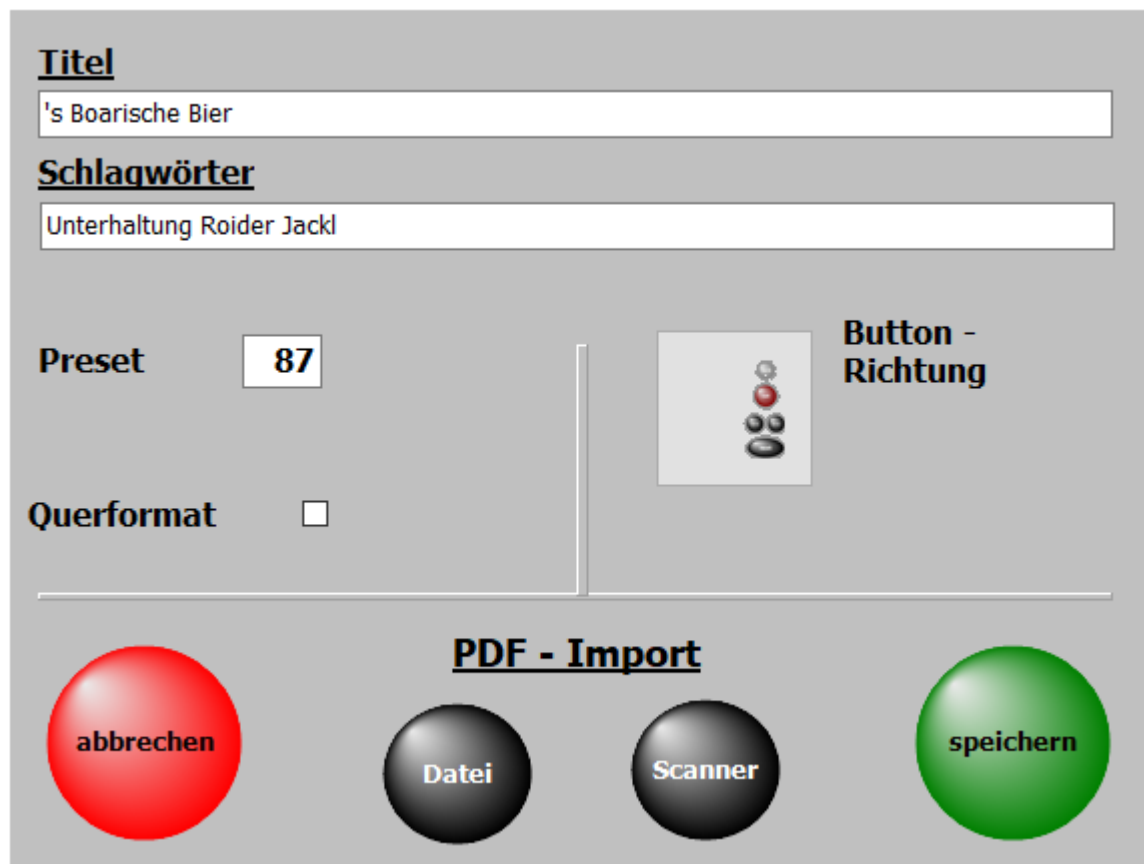
Auf diese Art können den Titeln verschiedene Notenbilder zugeordnet werden.



Die PDF-Datei muss aber mit dem Titelnamen genau übereinstimmen,
also für den Titel **Rote Rosen** muss die PDF-Datei **Rote Rosen.pdf** heißen.

Liegen gedruckte Noten zum Titel vor, können diese
über die integrierte [Scanfunktion](#) eingescannt werden.
Dazu muss ein Scanner über USB am PC angeschlossen sein.

Liegen gedruckte Noten zum Titel vor, können diese über die integrierte Scanfunktion eingescannt werden. Dazu muss ein Scanner über USB am PC angeschlossen sein.



Titel

's Boarische Bier

Schlagwörter

Unterhaltung Roider Jackl

Preset 87

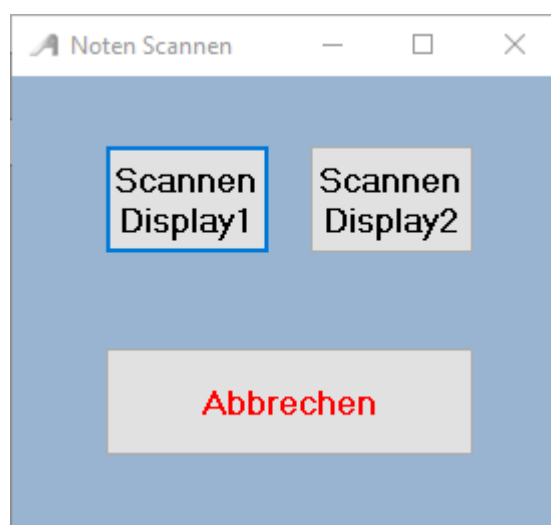
Querformat ☐

Button - Richtung

PDF - Import

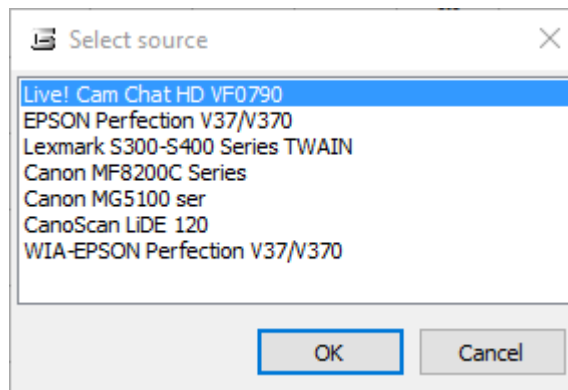
abbrechen Datei Scanner speichern

Auf dem nächsten Fenster wird festgelegt ob die gescannten Noten in **PDF/Display1** oder in **PDF/Display2** gespeichert werden..



Durch einen Klick auf **Scannen Display1** oder auf **Scannen Display2** beginnt der Scanvorgang.

Die optimale Einstellung des Scanners muss im
Scanndialog vorgenommen und ist vom Scanner abhängig.
Werden für den Scanner 2 Scannertreiber angezeigt, bitte den Treiber verwenden der mit **WIA** beginnt.

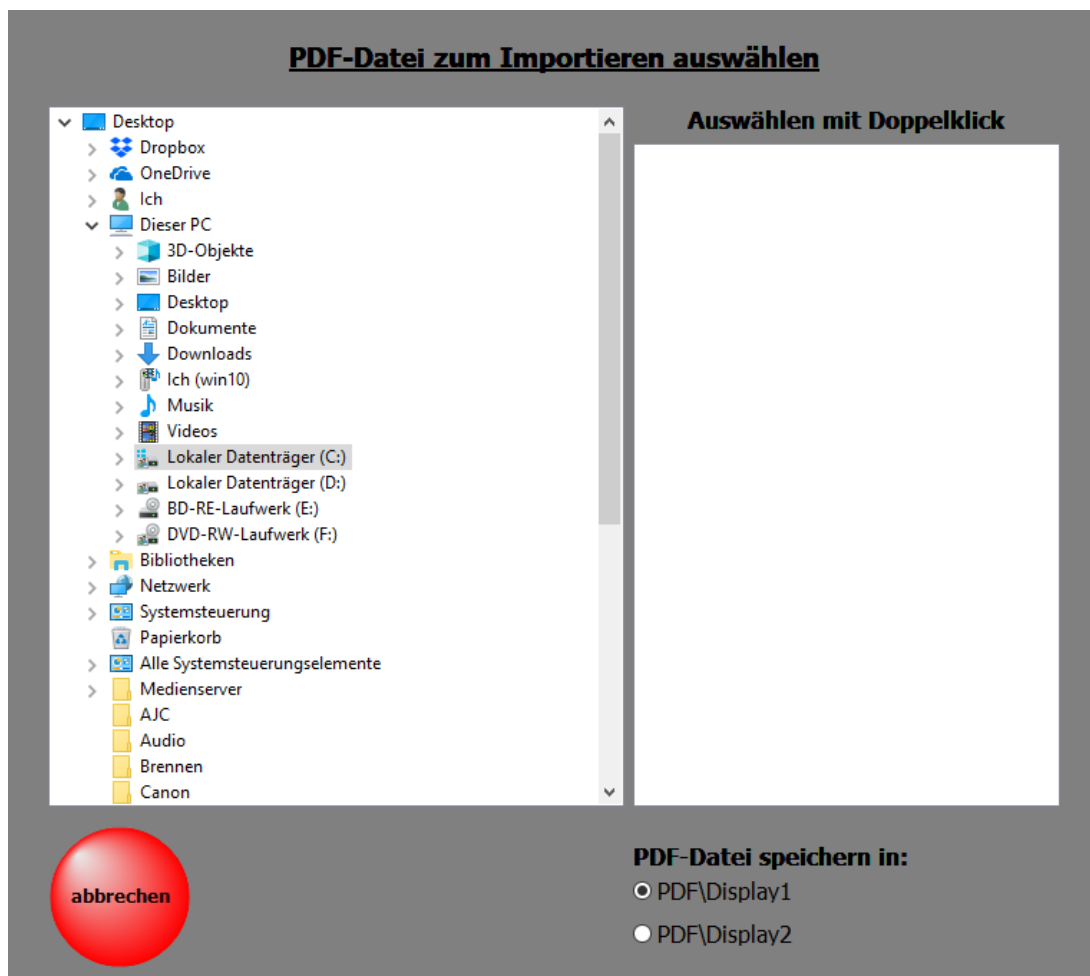


Nach dem Scannvorgang sind die Noten automatisch im richtigen Ordner abgelegt
und können sofort mit dem Titel aufgerufen und angezeigt werden.

Es sind keine weiteren Eingaben wie Name der PDF-Datei
oder Anzahl der Notenseiten für den Titel notwendig,
da diese automatisch vom Programm erledigt wird.

Noten aus Datei

Mit dieser Funktion können bereits auf dem PC vorhandene Noten dem Titel zugefügt werden.
Die vorhandenen Noten müssen nicht zwingend den selben Namen haben wie der Titel.
Der Name wird beim Importieren angepasst.



Einfach die zu importierende PDF-Datei auswählen und festlegen ob die Datei in den Ordner **DISPLAY1** oder in den Ordner **DISPLAY2** eingefügt werden soll.

Wird ein Titel aus der Titelliste ausgewählt, so werden die zum Titel gehörenden Noten, Texte usw. angezeigt.

Tico Tico

Rhythm: Samba Tempo: 100 Seite 1 / 3

Tico Tico

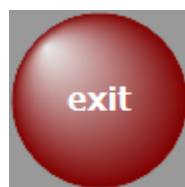
Rhythm: Samba Tempo: 100 Seite 2 / 3

exit

<<

>>

In diesem Fall handelt es sich um einen Titel mit 3 Notenseiten und es kann umgeblättert werden. Das Umblättern kann auch mit einem **Fusstaster** oder mit einem Fingerwisch (Touchscreen) erfolgen.



Mit  geht's zur [Titelauswahl](#) zurück.

Hat die PDF-Datei mehrere Seiten und ein Blättern ist notwendig, so sind die erforderlichen Schaltflächen zum Umblättern sichtbar.

Das Umblättern kann auch mit einem **Fusstaster** oder mit einem Fingerwisch (Touchscreen) erfolgen.

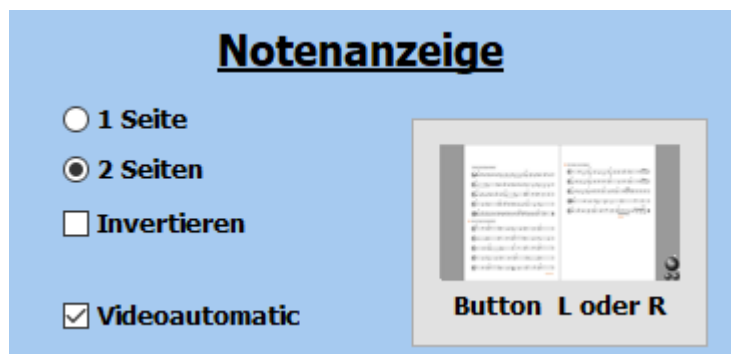
Ist eine mp3-Datei vorhanden, kann diese über die Schaltfläche mp3 gestartet werden. Diese Schaltfläche ist nur sichtbar, wenn ein zum Titel gehörende mp3-Datei vorhanden ist.



Ob der Bedienbutton links oder rechts neben den Noten erscheinen soll, kann unter [SERVICE](#)->Einstellungen mit einem Klick auf die entsprechende Schalter festgelegt werden.



In der Regel werden bei mehrseitigen Notenblättern immer 2 Seiten parallel angezeigt. Wird grundsätzlich eine 1-seitige Anzeige gewünscht, z.B. bei kleinen Monitoren, so kann das unter [SERVICE](#)-Einstellungen ebenfalls eingestellt werden.



Die Notenanzeige kann auch invertiert werden. Die Noten erscheinen dann in weiss auf schwarzem Hintergrund. Diese Option ist bei starken Lichteinfall auf das Display anzuwenden.

Video

Zu jedem [Titel](#) kann ein Video hinterlegt werden.
Die Videos befinden sich immer im Verzeichnis **VIDEO**.

Ist für einen [Titel](#) ein Video vorhanden, so wird das in der Menüleiste mit Video angezeigt.

Mit einem Klick auf diese Schaltfläche kann die Videowiedergabe getestet werden.

Das unterstützte Format ist: mp4, i.

Wenn das Video mit dem Titelaufruf gestartet werden soll, so ist **Service->Einstellungen** bei **Videoautomatik** ein Haken zu setzen.

Ist ein 2. Bildschirm oder ein Beamer am Computer angeschlossen,
so wird das Video auf diesem wiedergegeben.

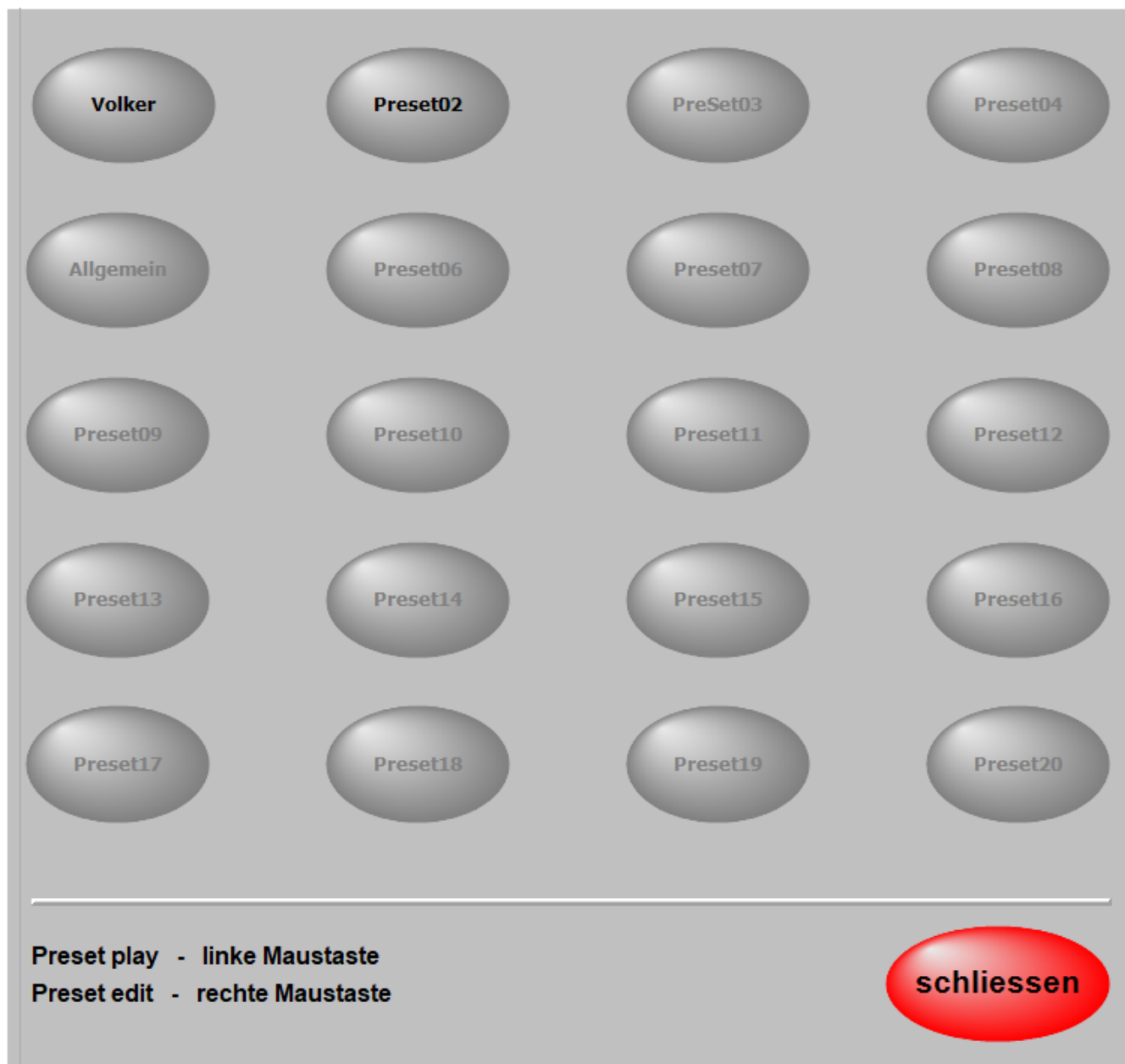
Sollte ein Video nicht wiedergegeben werden, so liegt das am fehlenden Codec für dieses Format.
Die fehlenden Codecs können installiert werden, indem
man im Verzeichnis **VideoCodec** des Programmes
die Datei **STANDARD_Codecs_v651.exe** ausführt und danach den PC neu startet.

Zu den PRESETs gelangt man **PRESETs** in der Menüleiste..

Es können bis zu 20 Presets angelegt werden.

Ist ein PRESET mit [Titeln](#) versehen, ist die Beschriftung des entsprechenden Button schwarz.

Bei leeren PRESETs ist die Beschriftung grau.

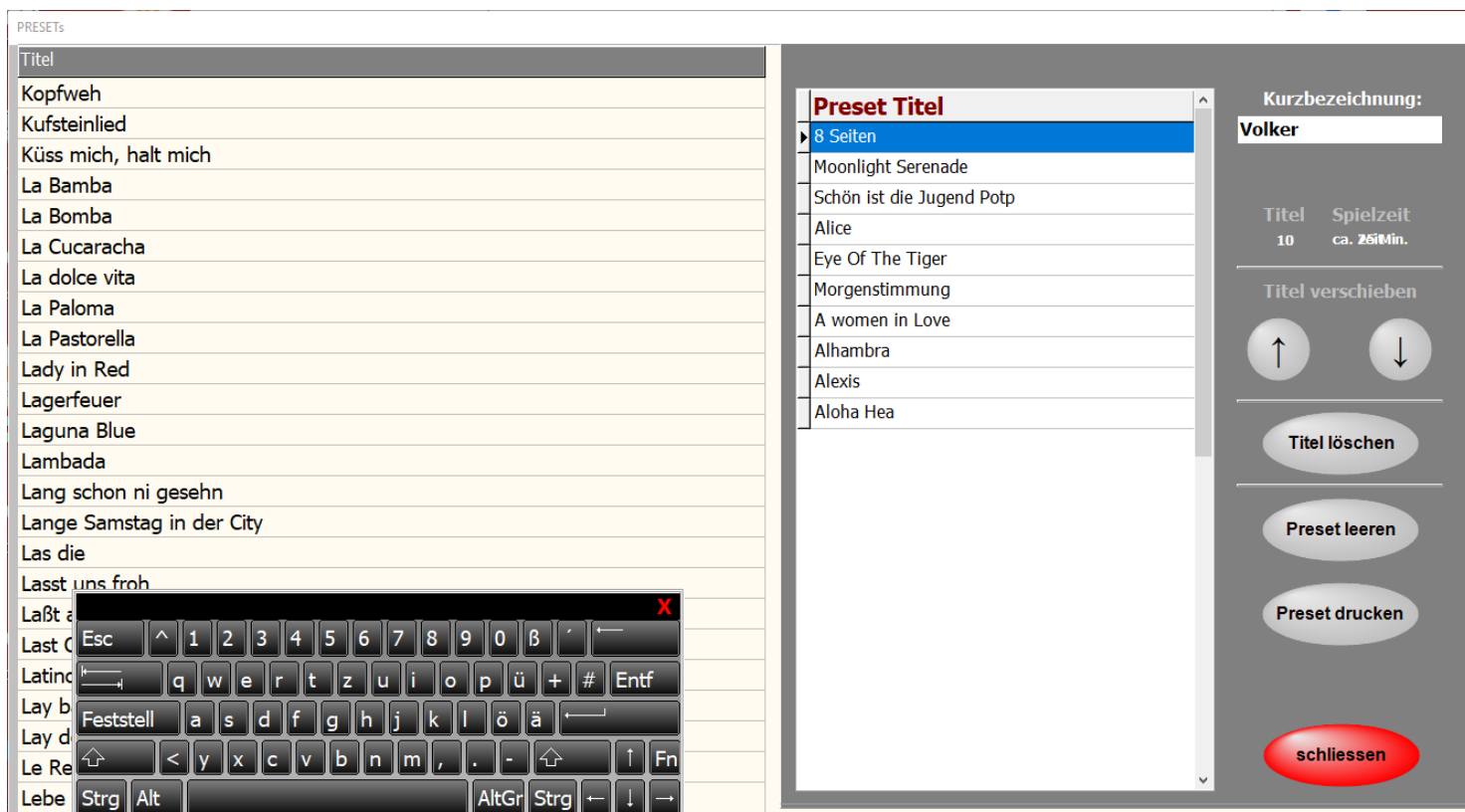


In einem PRESET können beliebig viele [Titel](#) in beliebiger Reihenfolge abgespeichert werden.

Die Reihenfolge kann jeder Zeit geändert werden, ebenso der Inhalt eines PRESETs.

Um ein PRESET zu bearbeiten klickt man mit der [rechten Maustaste](#) auf das entsprechende PRESET

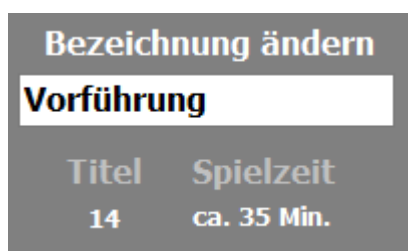
Jetzt wird das PRESET zum Bearbeiten geöffnet und auf der linken Seite werden alle [Titel](#) der aktiven [Titelliste](#) angezeigt.



Mit einem Doppelklick auf einen [Titel](#) in der [Titelliste](#) wird dieser in das PRESET kopiert.
Er wird unter dem blau markierten [Titel](#) im PRESET eingefügt.

Mit einem Klick auf die Spaltenüberschrift **Titel**, können alle Titel dem PRESET zugefügt werden.

Seine Position kann mit den Pfeiltasten beliebig verändert werden.
Dem PRESET kann eine Bezeichnung (Name) gegeben werden.



Die Anzahl der im PRESET enthaltenen [Titel](#) und die ungefähre
Spieldauer des gesamtem PRESETs werden ebenfalls angezeigt.



Mit  wird das PRESET abgespeichert.

Um ein PRESET zu starten, klickt man einfach die dazu gehörende Schaltfläche kurz an.
Es wird jetzt der erste [Titel](#) des PRESETs aufgerufen, und die Noten werden angezeigt.

Potp. 001 Schön ist die Jugend

Tyros 309
Intro I

Schön ist die Jugend

Chord progression for the introduction of 'Schön ist die Jugend':

- C
- G⁷
- F
- C
- G⁷
- C
- E^{dim}
- D^m
- G⁷
- C

R2 Du, du liegst mir im Herzen

Chord progression for the introduction of 'Du, du liegst mir im Herzen':

- C
- G
- C
- G⁷
- C
- F
- C
- G
- C
- G⁷
- C
- von vorn

⇔⇔⇔

Chord progression for the introduction of 'Jetzt kommen die lustigen Tage':

- F
- C
- A^m
- D^m
- D
- G
- R4 Polka
- G
- C
- F
- G
- C
- G
- C
- F
- G
- C

R5 Jetzt kommen die lustigen Tage

Chord progression for the introduction of 'Jetzt kommen die lustigen Tage':

- C
- F
- C
- G
- C
- F
- C
- G
- C
- G⁷
- C
- F
- C
- G
- C
- F
- G
- C

⇔⇔⇔

back

exit

>>

next

Ein Klick auf **next** ruft sofort den nächsten **Titel** auf.

So kann man sich komplette Programme in den PRESETs zusammenstellen und bei Bedarf abrufen.

Über **exit** kann das PRESET jederzeit beendet werden.

Mit back wird der vorherige Titel aufgerufen.

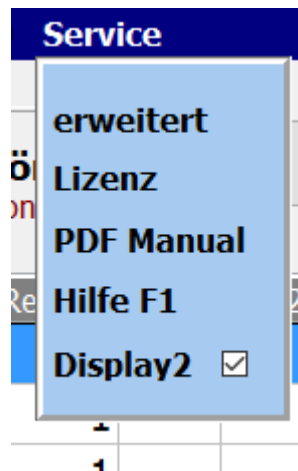
Wenn man ein PRESET nicht mit dem ersten Titel beginnen möchte, wählt man den Bearbeitungsmodus des entsprechenden PRESETs und macht ein Doppelklick auf den gewünschten Starttitel.

Das PRESET wird jetzt ab dem Starttitel abgespielt.

Preset kopieren

Um ein **Preset** zu kopieren, das **Preset** mit gedrückter linker Maustaste auf das neue **Preset** ziehen.
Es werden dann der komplette Inhalt und der Name des **Presets** kopiert.

Im Bereich **SERVICE-> erweitert** des Programms werden alle grundsätzlichen Einstellungen vorgenommen. Das betrifft die [MIDI-Einstellungen](#), die Anzeige und die [GEMA/AKM/SUISA-Einstellungen](#). Ebenso kann eine komplette Datensicherung vorgenommen werden und es ist die Möglichkeit einer [Fernwartung](#) durch TeamViewer gegeben. Ist eine neue Programmversion im Internet zum Download vorhanden, kann diese mit Programmupdate installiert werden.



Einstellungen

MIDI - Einstellungen

Instrument

ab Böhm Diamant 280

MIDI-Kanal

16 ▾

MIDI-IN device

UM-ONE ▾

GEMA/SUISA/AKM-Liste

☐ Bei Programmende erstellen

löschen

drucken

Notenanzeige

☐ 1 Seite
 ☒ 2 Seiten
 ☐ Invertieren
 ☒ Videoautomatik

Button L / R

Datensicherung

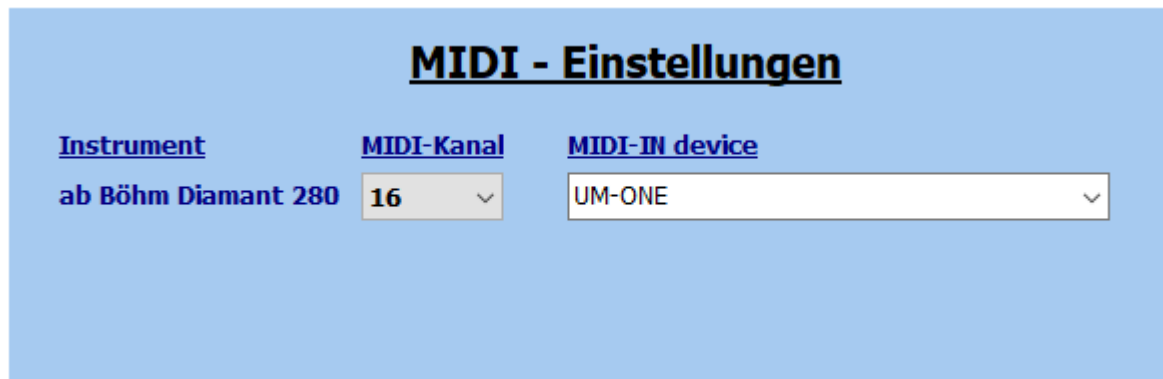
service@alpha-medialine.de

Online Support
 - click -

Programmupdate

schliessen

Die grundsätzlichen MIDI Einstellungen zur Orgel-Ansteuerung werden im Programmteil **SERVICE-erweitert** vorgenommen.



The screenshot shows a window titled "MIDI - Einstellungen" with a light blue background. It contains three settings:

<u>Instrument</u>	<u>MIDI-Kanal</u>	<u>MIDI-IN device</u>
ab Böhm Diamant 280	16	UM-ONE

MIDI-Kanal ist der in der Orgel eingestellte MIDI Kanal.
In unserem Beispiel ist das der Kanal 16.

Der verwendete USB-MIDI Treiber ist der verwendete USB to MIDI Adapter.
In diesem Fall ist es ein Roland UM-ONE.

Um den Registrierungsaufruf des angeschlossenen Keyboards zu benutzen,
muss lediglich die MIDI-Einstellung der Orgel wie folgt eingestellt werden:

Menu 4-7.

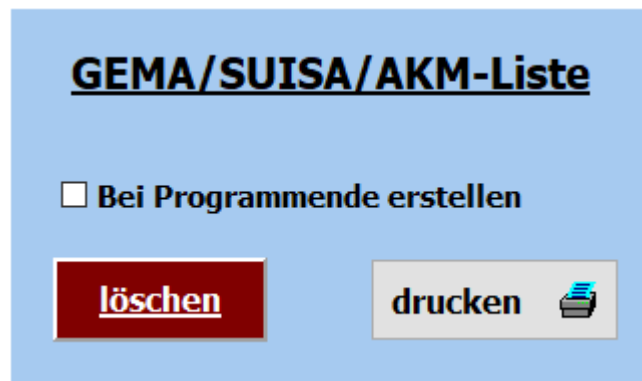
**Dort den Eintrag auf den MIDI-Port setzen, an den ATMObYTE
angeschlossen ist, z.B. UM-ONE.**

**Den Übertragungskanal auf den Kanal in der
Softwareeinstellung setzen, z.B. Kanal 16,
mit Enter bestätigen und gut ist.**

**Einmal aus und wieder einschalten wäre
vielleicht ganz nützlich.**

GEMA/AKM/SUISA-Liste

Im Bereich [SERVICE](#) des Programmes kann festgelegt werden ob bei Programmende eine GEMA List erstellt werden soll.



Dazu ist der Schalter **GEMA-Liste bei Programmende erstellen** zu aktivieren.

Dann wird bei jedem Programmende, nach einer Abfrage, eine Liste der gespielten Songs abgespeichert.

Es werden alle angelegten GEMA/SUISA/AKM Listen mit Datum und Uhrzeit gespeichert.

Nicht mehr benötigte Listen können über den Button ***löschen*** gelöscht werden.

Soll eine GEMA/SUISA/AKM Liste gedruckt werden, so kann das mittels des Button ***GEMA-Liste drucken***, ***SUISA Liste drucken*** oder ***AKM Liste drucken*** geschehen.

Angaben zur GEMA/SUISA/AKM - Liste**Musiker/Band/Orchester:**

Alleinunterhalter Roberto

Veranstalter:

Kurhaus Ostseeperle

GEMA/ SUISA/ AKM-Listen05.05.2018 08:01
16.06.2018 15:53

Liste löschen

Titel

Titel

Exodus
Eye Of The Tiger
Equinox neu **Titel zufügen** **Titel löschen** **GEMA Liste drucken** **SUISA Liste drucken** **AKM Liste drucken** **zurück**

Vor dem Ausdruck kann die Liste noch bearbeitet werden.
In der erstellten Liste sind der oder die Musiker, der Veranstalter,
das Datum der Veranstaltung und alle gespielten Titel enthalten

GEMA - Liste

Datum der Veranstaltung: 19.04.2018

Seite 1 von 1

Künstler / Band / Orchester:

AlleinunterhalteRoberto

Veranstalter:

Kurhaus Ostseeperle

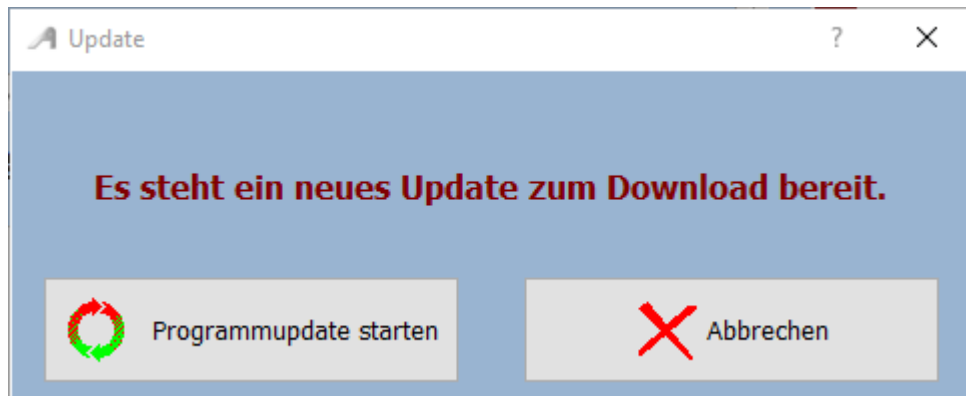
Titel	Titel
Amsterdam	Apache
Zauberland	Zigeunertango
Words	Ein Bett im Kornfeld
Einmal wird der Wind	Der rote Diamant
Fly Away	Geisterreiter
Baila	Biscaya
Beatle Medley	

Veranstalter:

Musiker:

Programmupdate

Mit einem Click auf **Programmupdate** im Bereich **erweitert** wird automatisch geprüft, ob eine neue Programmversion im Internet zum Download zur Verfügung steht.



Die neue Programmversion kann dann mit **Programmupdate starten** aus dem Internet runter geladen werden. Voraussetzung ist natürlich, dass der PC mit dem Internet verbunden ist.

Bluetooth - Fusstaster

PageFlip Dragon

PageFlip Firefly



Dieser Fusstaster - PageFlip Dragon - kann sowohl über Bluetooth als auch per USB angeschlossen werden.

Er ist über Bluetooth frei programmierbar. Soll der Fusstaster nur zum Umblättern verwendet werden, so genügt der Typ - PageFlip Firefly - der ebenfalls über Bluetooth angeschlossen werden kann.

Die Fusstaster werden auch für **ATMObyte Böhm classic-Edition** vorprogrammiert und mit der Software angeboten.

Mit dem PageFlip Dragon ist es z.B. folgendes möglich:

**Titel auswählen
Titel aufrufen
Seite umblättern
verschiedene Tusch's abspielen
usw.**

Bei weiteren Fragen an den Hersteller von **ATMObyte**
Böhm classic-Edition wenden (info@alpha-medialine.de).

USB - Fusstaster



Funktion im Programmteil *Noten*:

Linke Fusstaste: Titelliste scrollen rückwärts

Rechte Fusstaste: Titelliste scrollen vorwärts

Mittlere Fusstaste: Titel aufrufen

Funktion bei *Notenanzeige*:

Linke Fusstaste: vorhergehenden Titel bzw. Noten zurück blättern

Rechte Fusstaste: nächster Titel bzw. Noten vorwärts blättern

Mittlere Fusstaste: Sound starten bzw. nächster Titel

Somit eignet sich die Software auch sehr gut für Musiker die kein Keyboard verwenden
aber auf einen großen Notenpool im Rechner zugreifen
möchten, z.B. Akkordeonspieler oder Saxophonspieler usw..

Wird der Fusstaster nur zum Umblättern der Noten benötigt,
so steht auch ein 2-Tasten Fusstaster zur Verfügung.

Die Fusstaster werden für **ATMObYTE Böhm classic-Edition** vorprogrammiert und mit der Software angeboten.

ATMObyte Böhm classic-Edition ist auf allen Windowssystemen ab Win XP lauffähig, auch unter Win 10.

Auf MAC Systemen läuft **ATMObyte Böhm classic-Edition** ebenfalls, doch ist vorher [VMware Fusion](#) zu installieren.

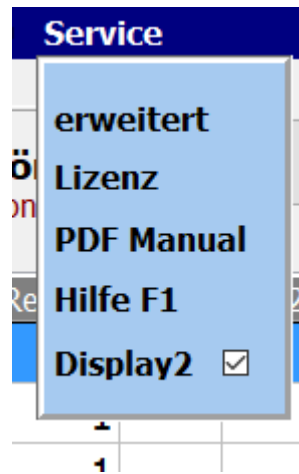
Es wird vom PC keine besondere Leistung verlangt.
Die heute angebotenen Standardrechner genügen den Anforderungen der Software.

Am besten eignen sich ALL IN ONE PC's mit einem Touchscreen.
Man hat dann nur ein Gerät.
Diese PC's gibt es in verschiedenen Größen.

Für eine Festmontage am heimischen Keyboard kann
das schon ein etwas größerer Bildschirm sein, etwa 23".

Für unterwegs reicht auch ein Tablet, Netbook, Transbook oder Notebook von etwa 13".

Um die interne Hilfe Dokumentation) zu benutzen, gibt es 2 Möglichkeiten.
Die erste Möglichkeit ist, man drückt auf der Tastatur die Taste **F1**.
Die zweite Möglichkeit ist der Aufruf über **Service->Hilfe** in der Menüleiste.



Wie kann ich auf einem Touchdisplay mit dem Finger die rechte Maustaste simulieren?

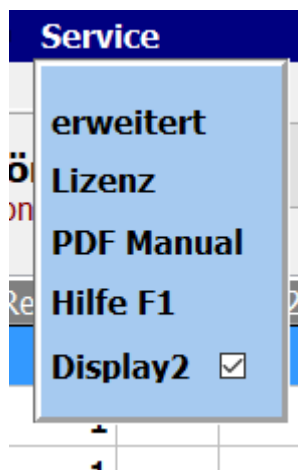
Ganz einfach.

Den Finger solange auf der gewünschten Stelle des Display belassen (ca. 1Sek.) ,
bis um den Finger eine Markierung sichtbar wird (Win7 ein Quadrat, Win8 und Win10 ein Kreis).

Das gilt grundsätzlich unter Windows und nicht nur für **ATMObYTE Böhm classic-Edition**.

Fernwartung

Im Bereich **SERVICE->erweitert** kann mit einem Klick auf **Fernwartung** eine Verbindung über das Internet hergestellt werden. Es startet dann das Fernwartungsprogramm TEAMVIEWER. Dadurch ist eine direkte Hilfe über das Internet möglich.



Einstellungen

MIDI - Einstellungen

Instrument

ab Böhm Diamant 280

MIDI-Kanal

16

MIDI-IN device

UM-ONE

GEMA/SUISA/AKM-Liste

☐ Bei Programmende erstellen

löschen

drucken

Notenanzeige

☐ 1 Seite

☒ 2 Seiten

☐ Invertieren

☒ Videoautomatik

Button L / R

Datensicherung

service@alpha-medialine.de

Online Support
- click -

Programmupdate

schliessen

Seite 60 von 61

Bemerkungen in Notenblatt eintragen

Die vorhandenen PDF-Notizen in ATMObYTE können problemlos mit zusätzlichen Anmerkungen usw. ergänzt werden.

Wählen Sie dazu den Titel aus, rufen Sie die Noten aber noch nicht auf und drücken Sie **F10** auf der PC-Tastatur.

Nun wird die PDF-Datei mit den Notizen mit dem PDF-Programm geöffnet, das als Standardprogramm unter Windows eingestellt ist.

Im allgemeinen ist dies z.B. den kostenlosen **Acrobat Reader**. Empfehlenswerter ist das kostenlose Programm **FOXIT READER**.